

Biting My Tongue

Choreographie: Neville Fitzgerald & Julie Harris

Beschreibung:	96 count, 2 wall, intermediate/advanced waltz line dance; 1 tag/restart, 0 tags
Musik:	biting my tongue von kenzie
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 6 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Twinkle turning $\frac{1}{8}$ l, twinkle turning $\frac{1}{4}$ r, cross, $\frac{1}{8}$ turn l/hitch, cross, side, behind

- 1-2-3 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (10:30)
 4-5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (1:30)
 7-8-9 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechtes Knie anheben in eine $\frac{1}{8}$ Drehung links herum [8-9] (12 Uhr)
 10-11-12 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen

S2: Side, drag, touch, $\frac{1}{4}$ turn r, step, full spiral turn r, step, sweep forward, cross, side, behind

- 1-2-3 Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen - Rechten Fuß neben linkem auf tippen
 4-5-6 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links - Volle Umdrehung rechts herum auf dem linken Ballen
 7-8-9 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen [8-9]
 10-11-12 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen

S3: Side/sway r + l, twinkle turning $\frac{1}{4}$ r, twinkle turning $\frac{1}{8}$ l

- 1-2-3 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen
 4-5-6 Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen
 7-8-9 Rechten Fuß über linken kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
 10-11-12 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (4:30)

S4: Step, $\frac{1}{8}$ turn r/sweep forward, step, sweep forward, basic forward, basic back

- 1-2-3 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen in eine $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum [2-3] (6 Uhr)
 4-5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen [5-6]
 7-8-9 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt auf der Stelle mit rechts
 10-11-12 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt auf der Stelle mit links
 (Tag/Restart: In der 2. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen; dabei auf '12': 'Linke Fußspitze links auf tippen')

S5: $\frac{1}{8}$ turn l, drag, step, $\frac{1}{4}$ turn l, close, back, drag, $\frac{1}{4}$ turn l, close, back

- 1-2-3 $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und großen Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen [2-3] (4:30)
 4-5-6 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen (1:30)
 7-8-9 Großen Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen [8-9]
 10-11-12 Schritt nach hinten mit links - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt nach vorn mit links (10:30)

S6: Step, drag, step, $\frac{1}{4}$ turn l, close, back, drag, back, close, step

- 1-2-3 Großen Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen [2-3]
 4-5-6 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen (7:30)
 7-8-9 Großen Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen [8-9]
 10-11-12 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt nach vorn mit links

S7: Step, full spiral turn l, step 2x, step, $\frac{1}{2}$ spiral turn l, sweep back, back, close, step

- 1-2-3 Schritt nach vorn mit rechts - Volle Umdrehung links herum auf dem rechten Ballen - Schritt nach vorn mit links
 4-5-6 Wie 1-3
 7-8-9 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf dem rechten Ballen - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen (1:30)
 10-11-12 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt nach vorn mit links

S8: Step, drag r + l, step, pivot $\frac{1}{2}$ l, step, $\frac{1}{2}$ turn r, $\frac{3}{8}$ turn r, point

- 1-2-3 Großen Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen [2-3]
 4-5-6 Großen Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an rechten heranziehen [5-6]
 7-8-9 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - Schritt nach vorn mit rechts (7:30)
 10-11-12 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - $\frac{3}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze links auf tippen (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke

Twinkle, twinkle turning $\frac{1}{2}$ r 2x

- 1-2-3 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 4-5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
 7-12 Wie 1-6 (12 Uhr)